CINÉMA UTOPIE STE LIVRADE

Art & Essai - Labels Jeune Public. Patrimoine. Recherche et Découverte



20 FILMS
12 AVANT-PREMIERES
UN ATELIER-SPECTACLE . DES RENCONTRES . DES DEBATS



Amour(s) CYCLE JEUNESSE



Fr / 1h39 / Comédie dramatique
De Alice Diop, Claire Maugendre, Héléna Klotz
Trois moyens métrages entre documentaire et fiction. Un parcours sensible autour des manières d'aimer, de l'adolescence à l'âge adulte.

Barça Zou* CYCLE JEUNESSE



Fr/ 1h26 / Comédie, Drame de Paul Nouhet
Avec Gaspar Bellegarde, Noah Harray
L'été de leurs dix-huit ans, Emile, Paul, Hascoët et Léo partent à Barcelone, la Mecque du skateboard, pour leurs 1ères vacances entre potes. 10 ans plus tard, ils s'appellent et se refont le film.

Congo Boy* VOSTFR



Cong / 1h30 / Drame de Rafiki Fariala
Avec Bradley Fiomona, Dieufera Sana
Bangui. Robert a 17 ans et rêve de faire carrière dans la musique. Mais lorsque ses parents sont arrêtés, il doit s'occuper seul de ses quatre jeunes frère et sœurs.

Du fioul dans les artères*



Fr/ 1h31 / Romance de Pierre Le Gall
Avec Alexis Manenti, Julian Swiezewski
Étienne est chauffeur routier. Chevillé à la route chaque semaine, au détriment de sa vie affective. Mais lorsqu'il rencontre Bartosz, un routier polonais, son cœur chavire.

Écrire la vie : Annie Ernaux racontée par des lycéennes et des lycéens CYCLE JEUNESSE

Fr / 1h30 / Documentaire de Claire Simon
Figure majeure de la littérature contemporaine, Annie Ernaux incarne pour beaucoup l'émancipation individuelle et collective, mêlant l'intime à l'universel. Claire Simon lui consacre un portrait détourné en donnant la parole à des élèves.



Je vois des immeubles tomber comme la foudre* VOSTFR



GB / 1h49/ Comédie dramatique de Clio Barnard
Avec Anthony Boyle, Joe Cole, Jay Lycurgo
Cinq amis. Cinq vies. D'innombrables espoirs. Patrick, Shiv, Rian, Oli et Conor ont grandi à Birmingham. Ils jouaient ensemble, séchaient les cours ensemble et rêvaient ensemble du futur. Aujourd'hui, ils ont trente ans et sont rattrapés par le quotidien.

*Avant-première



Gouffres et merveilles



Fr / 1h19 / Documentaire de Jean Boiron Lajous
Avec Christine Dancausse, Jean Boiron Lajous
Le réalisateur propose un road movie à Christine, sa meilleure amie : traverser le sud de la France à la recherche d'une lettre d'adieu laissée par son père – et peut-être d'une forme d'acceptation du comportement tyrannique de sa mère. Mais rien ne se passe comme prévu. Des rencontres et des embûches transforment cette odyssée introspective en un voyage tragi-comique.

La Ballade de Narayama VOSTFR



Jap / 1983 / 2h11 / Drame de Shôhei Imamura
Avec Sumiko Sakamoto, Ken Ogata, Takejo Aki
Orin, une vieille femme des montagnes du Shinshu, atteint l'âge fatidique de soixante-dix ans. Comme le veut la coutume, elle doit se rendre sur le sommet de Narayama pour être emportée par la mort.

La Gradiva CYCLE JEUNESSE



Fr/ 2h25 / Comédie dramatique de Marine Atlan
Avec Antonia Buresi, Colas Quignard
Des lycéens partent en voyage scolaire à Naples pour découvrir les ruines de Pompéi. C'est là que le vertige les saisit brutalement. L'un après l'autre, ils se laissent submerger par le désir et la colère.

La Petite classe*



Fr / 1h42 / Documentaire de Laetitia Carton
Katia, enseignante en maternelle, formée à la Communication Non Violente depuis de nombreuses années, est portée par une immense patience et une foi inébranlable en chaque enfant.

L'Epoque CYCLE JEUNESSE



Fr / 1h34 / Docu de Matthieu Bareyre
Du Paris de l'après-Charlie aux élections présidentielles; une traversée nocturne aux côtés de jeunes qui ne dorment pas : leurs rêves, leurs cauchemars, l'ivresse, l'ennui, les larmes, la teuf, le taf, les parents, le désir, l'avenir...2015, 2016, 2017 : l'époque.

Les Fraises* VOSTFR



Fr, Esp, Mar / 1h41 / Drame de Laïla Marrakchi
Avec Nisrin Erradi, Hajar Graigaa, Fatima Attif
Hasna et Meriem quittent pour la première fois le Maroc. Elles rejoignent l'Andalousie comme saisonnières dans les serres de fraises, pour offrir une vie meilleure à leurs familles. Très vite, elles sont confrontées à la dure réalité de leur situation.

*Avant-première

Les Horizons disparus*

Can / 1h40 / Documentaire de Julien Elie
Boca Chica. Ce hameau vit au rythme du bruit des vagues. Mais l'ombre de la fusée de 50 étages de SpaceX, d'Elon Musk va bouleverser cette contrée sauvage.

Marie Madeleine VOSTFR



Haïti, Fr / 1h44 / Comédie, Drame de G. Généus
Avec Gessica Généus, Béonard Monteau
À Jacmel, les églises et les esprits façonnent la vie. Marie Madeleine est une femme libre. Elle vit de la prostitution et traverse les nuits sans se soumettre aux règles de ceux qui sauvent les âmes. Sa route croise celle de Joseph, un jeune évangéliste.

Mourir à Ibiza (Un film en trois étés) CYCLE JEUNESSE



Fr / 1h47 / Comédie, Romance
De A. Balekdjian, M. Eustachon, L. Couture
Avec Lucile Balézeaux, César Simonot
En août, Léna débarque à Arles et rencontre Ali et Maurice. À Arles, Étretat puis Ibiza, défiant tous les dangers, leur amitié durera trois étés.

No Good Men* VOSTFR



Afg / 1h49 / Comédie, Romance de S. Sadat
Avec S. Sadat, Mohammad Anwar Hashimi
Kaboul, 2021, veille du retour au pouvoir des Talibans. Seule femme cameraman au sein de la principale chaîne de télévision, Naru se retrouve au service du journaliste star de la station.

Rose of Nevada* VOSTFR



G-B / 1h54 / Drame de Mark Jenkin
Avec George MacKay, Callum Turner
Dans un village de pêcheurs, un bateau apparaît mystérieusement dans le vieux port. La Rose de Nevada, perdue en mer avec tous ses hommes il y a 30 ans, est de retour.

The Education of Jane Cumming* VOSTFR



All, Sui, G-B / 1h54 / Drame de Sophie Heldman
Avec Flora Nicholson, Clare Dunne
Édimbourg, 1810. Deux enseignantes se retrouvent au cœur d'un scandale lorsqu'une riche aristocrate inscrit dans leur pensionnat sa petite-fille « illégitime » de 15 ans, arrivée d'Inde.

Beaux Seigneurs* Film d'ouverture



Fr/1h32 / Comédie dramatique de Maxime Roy
Avec Anthony Bajon, Olivier Gourmet
Vincent, stéphanois utopiste mais habitué aux galères, se retrouve endetté après une énième tentative de sauver le monde. Pour rembourser, il embarque Gaby, pilier de bar notoire au coup de gueule facile, et Avril, reine des combines qui se serait bien passée d'eux.

La Bola Negra* VOSTFR Film de clôture



Esp / 2h40 / Drame de J. Calvo, J. Ambrossi
Avec Guitarricadelafuente, Miguel Bernardeau
Espagne 1932, 1937, 2017. Trois hommes. Trois époques. Un même fil invisible de désir, de douleur et d'héritage. LA BOLA NEGRA traverse le temps pour révéler ce qui les unit.

*Avant-première

NOVEMBRE	mar 24	mer 25	jeu 26	ven 27	sam 28	dim 29
Cérémonie d'ouverture du festival	19h00					
Beaux Seigneurs	20h45					
Atelier-Spectacle Le champ des femmes					14h30	
Amour(s)					16h00	
Barça Zou					18h00	
Congo Boy (VO)		20h30	21h00			15h00
Du fioul dans les artères					20h45	
Écrire la vie : Annie Ernaux racontée par des lycéennes et des lycéens				18h00	10h00	
Gouffres et merveilles		20h30				
Je vois des immeubles tomber comme la foudre (VO)		18h00				
La ballade de Narayama (VO)						10h00
La bola negra (VO)						17h00
La Gradiva				20h45	14h30	10h00
La petite classe			18h00			
L'Epoque					20h45	
Les Fraises (VO)				18h00		
Les Horizons disparus		18h00				
Marie Madeleine (VO)		14h30	18h00			15h00
Mourir à Ibiza		14h30			10h00	
No Good Men (VO)				20h45		
Rose of Nevada (VO)			21h00			
The Education Of Jane Cumming (VO)					18h00	

Plein tarif : 6.50 €
Tarif réduit : 5€ (-18 ans, étudiant-e-s, demandeur-e-s d'emploi, personnes en situation de handicap, familles nombreuses)
Tarif enfant (-14 ans) / RSA : 4€

Pass FESTIVAL 5 films : 25€.
Les contremarques UTOPIE ne seront pas valables.

Les **Pass FESTIVAL** seront mis en vente dès le **mercredi 17/11**.
Des **créneaux dédiés** pour les **préventes** sont prévus le **mardi 24/11 de 18h à 19h** et le **mercredi 25/11 de 19h à 20h**.

Durant le Festival, profitez d'un espace détente et **restauration** au **2ème étage** du cinéma de 17h30 à 21h00.

La **yourte** sera **ouverte de 16h30 à 17h30** avec des animations, expositions, conférences et interventions de nos partenaires.